CLINIC DE FOTOGRAFÍA ECUESTRE

By Rafael Lemos

1484

YEGUADA CARTUJA

HIERRO DEL BOCADO

Curso especializado en fotografía aplicada al caballo, desarrollado en un entorno patrimonial único.

- **21, 22 y 23 de mayo**
- **Plazas limitadas**
- **Formación teórico-práctica**

¿ERES UN ENAMORADO DE LOS CABALLOS? ¿TE APASIONA LA FOTOGRAFÍA?

Este clinic nace con la **vocación de unir ambas pasiones** en un entorno excepcional: la Yeguada Cartuja Hierro del Bocado, institución que conserva una estirpe histórica vinculada a más de cinco siglos de tradición ecuestre.

Durante tres días, los participantes no sólo aprenderán técnica fotográfica aplicada al caballo, sino que se adentrarán en el **arte ecuestre como expresión cultural, estética y patrimonial.**

Fotografiar aquí no es únicamente capturar imágenes; es interpretar una tradición viva, comprender su simbología y respetar su identidad.

By Rafael Lemos

Fotógrafo ecuestre y jinete de reconocido prestigio internacional con 50 años de experiencia en la fotografía del caballo PRE y retrato artístico. Integra conocimiento técnico, sensibilidad estética y profundo respeto por la cultura ecuestre.

CESIÓN DE IMÁGENES

Se seleccionarán hasta **tres fotografías por participante**, siempre que alcancen la calidad técnica y artística requerida.

Las imágenes seleccionadas se cederán a la Yeguada Cartuja para su utilización en el marco de la difusión del curso y actividades vinculadas al mismo, respetando siempre la autoría y mencionando expresamente el nombre del fotógrafo.

OBJETIVO DEL CLINIC

Ofrecer una formación integral en fotografía ecuestre desde una triple dimensión

TÉCNICA

ARTÍSITCA

PATRIMONIAL

COMPETENCIAS

- Dominio avanzado de la cámara aplicado a **fotografía de acción** y trabajo en exteriores.
- Capacidad de **anticipación del movimiento** del caballo, identificando el instante óptimo para la captura de la imagen.
- **Conocimiento de la morfología** del Pura Raza Español (PRE) para mejorar el encuadre, la composición y la valoración estética.
- Comprensión de los **valores estéticos y culturales** del arte ecuestre tradicional, integrándolos en la narrativa visual.
- Identificación y representación adecuada de la **indumentaria ecuestre** (doma vaquera, doma clásica y alta escuela).
- Reconocimiento y puesta en valor de los **elementos tradicionales**: monturas, cabezadas, borlajes, atalajes y enganches.
- Desarrollo de **criterio artístico** en el retrato equino y en la fotografía del caballo en libertad.
- Aplicación de la fotografía como herramienta de conservación y **difusión del patrimonio ecuestre**.
- Capacidad para generar material visual de **calidad profesional**, respetando la identidad cultural del entorno y del caballo.

Programación: 21 de mayo de 2026

Horario: mañana, de 09:00h a 14:00h
tarde, de 16:00h a 20:00h

FUNDAMENTOS, MORFOLOGÍA Y PRIMERAS PRÁCTICAS

- Presentación del fotógrafo y del grupo
- Introducción a la fotografía ecuestre
- Manejo técnico de la cámara
- Qué buscar y qué evitar al fotografiar caballos
- Análisis de imágenes de morfología del PRE

PRÁCTICA EN

- Caballos a la mano
- Caballos en libertad
- Pista exterior y condiciones de menor luz
- Escenas de preparación

Programación: 22 de mayo de 2026

Horario: **mañana, de 09:00h a 14:00h**
tarde, de 16:00h a 20:00h

DISCIPLINAS, INDUMENTARIA Y ESCENA ECUESTRE

- Doma Vaquera
- Doma Clásica
- Alta Escuela
- Enganche
- Cobra

PRÁCTICA EN

- Fotografía del movimiento
- Relación estética jinete–caballo
- Indumentaria tradicional
- Borlajes y elementos decorativos
- Fotografía de enganches/cobra

Programación: 23 de mayo de 2026

Horario: mañana de 08:00h a 14:00h

PRÁCTICA
ESPECTÁCULO ECUESTRE

- Fotografía artística en espectáculo y preparativos
- Enganche de velocidad (maratón)
- Fotografía de cobra

SELECCIÓN DE FOTOGRAFÍAS Y ENTREGA DE DIPLOMAS

CONDICIONES

- Precio del curso: 350 € (IVA Incluido)
- Plazas limitadas: 20 participantes
- Asignación por orden de inscripción
- Almuerzos no incluidos
- Café incluido mañana y tarde

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

- Envío de formulario + justificante de pago
- Concepto: Curso fotografía + nombre del participante
- Correo: yeguadacartuja@yeguadacartuja.com
- Información: 956 16 28 09 (horario: de 08:00h a 15:00 h)

RELLENA EL FORMULARIO

1484

YEGUADA CARTUJA

HIERRO DEL BOCADO

Carretera Medina
El Portal km 6.5

11400 Jerez de la
Frontera

www.yeguadacartuja.com

956 16 28 09